

17.73x17.1	1	עמוד 22	ידיעות השרון - הרצליה	28/12/2018	66571762-0
הכפר הירוק בית הספר הכפר הירוק פנימי - 90290					

ביקור התזמורת

מחוג מוזיקה של תלמיד אחד לתזמורת מפוארת בת 80 נגנים – התזמורת הסימפונית של הכפר הירוק חזרה מהופעה בפני הקהילה היהודית בווינה • "זה חלום שהתגשם", אומר מנכ"ל הכפר, ד"ר קובי (סיסקו) נווה

בני קימרון



חברי התזמורת. הכל התחיל כחוג בצריף זנוח | צילום: הכפר הירוק

באמצע היום, על חשבון לימודי מתמטיקה והיסטוריה ומקצועות אחרים, נהרו השבוע תלמידי הכפר הירוק לחדר האוכל שממנו בקעו צלילי "קרנבל החיות". מחוץ לאולם הסתובבו כמה חתולים וטווסים, שאף הם האזינו לצלילים. זה היה הקונצרט החצי-שנתי של תלמידי המגמה למוזיקה ושל התזמורת הסימפון, נית של הכפר, בניצוחו של בנימין יוסיפוב, זוכה פרס אקו"ם במוזיקה ב-2017. חדר האוכל הותאם מבעוד מועד לשמש אולם קונצרטים, כשעל הבמה ישבו דרוכים חברי התזמורת מכל השכבות. "זה חלום שהתגשם", אומר מנכ"ל הכפר, ד"ר קובי (סיסקו) נווה, שיום את הקמת התזמורת הסימפונית בכפר. "רוב ההופעות של התזמורת הן בפני קהילות יהודיות ולא יהודיות בחוץ לארץ, אך גם לתלמידי הכפר מגיע ליהנות".

התזמורת הסימפונית של הכפר הירוק, המונה כ-80 נגנים, התחילה לפעול פני חמש שנים, עם תלמיד אחד שהגיע לחוג מוזיקה בהדרכת אילת ליפשיץ, בוגרת האקדמיה למוזיקה וכיום מנהלת מגמת המוזיקה הקלאסית בכפר. "החוג התקיים בצריף זנוח בקצה הכפר, בשבוע השני כבר הופיעו עשרה תלמידים, ומי היה מאמין אז שמהחוג הזה תיוולד מגמה למוזיקה, המונה

פעולה מעניינים עם קהילות ברחבי הארץ, כמו הקונסרבטוריון של הקהילה המעורבת בעכו, וכיתות אומן משותפות עם אומנים בין-לאומיים ועוד. אחד מתלמידי המגמה, יואב סנד מכיתה ט', זכה לפני שנה בתחרות ארצית לפסנתרנים צעירים, וניגן באחרונה בשידור חי בקול המוזיקה.

לדברי תלמידת כיתה י"ב ונגנית הקל"רינט בתזמורת, הדס בראון, היא החליטה ללמוד בכפר הירוק בגלל מגמת המוזיקה. היא תיבחן לבגרות בתיאוריה ובהופעת סולן – שתי הבחינות ברמת 5 יחידות. בשנה הבאה היא אמורה להתגייס. "התקבלתי לתזמורת צה"ל", היא מציינת בגאווה. ■

כ-90 נגנים מכיתות ז' עד י"ב, ותזמורת נהדרת כזאת", אומרת ליפשיץ בהתרגי שות. "כיום החזרות נערכות במבנה אקוסטי מותאם, שנבנה במיוחד בעבור התזמורת, בתרומת משפחת ביברמן, לזכר בתם רינה". באחרונה חזרה התזמורת מהופעה בפני הקהילה היהודית בווינה, לרגל 70 שנה למדינת ישראל. כרטיס כניסה לקונצרט עלה 35 יורו, והביקוש היה גדול מהיצע הכרטיסים. "נוער ישראלי מנגן בלב וינה – גם זו דרך להרגיש את הניצחון שלנו על הנאצים, במדינה שבה קם הנאציזם וממנה יצא הצורך היטלר", אמר נווה. המגמה למוזיקה קלאסית מקיימת שיתופי